



¡SEXTO FESTIVAL URTEXT 2025: DOS FINES DE SEMANA DE EXPLOSIÓN MUSICAL, BARROCO MEXICANO Y 200 ARTISTAS DE ÉLITE!

¡La espera ha terminado! En el marco de su 30 aniversario, Urtext Digital Classics, bajo la dirección de la flautista Marisa Canales, anuncia con gran entusiasmo la llegada de su celebración musical más importante del año: el Sexto Festival Urtext 2025.

Con un énfasis especial en la deslumbrante Música Barroca Mexicana, el festival promete una experiencia cultural inigualable con entrada gratuita a todas las actividades. Serán cinco días distribuidos en dos fines de semana, reuniendo a más de 200 artistas en 25 eventos imperdibles.

Fechas, Sedes y Estrellas Confirmadas

El festival se llevará a cabo durante dos fines de semana consecutivos:

Primer Fin de Semana: 29 y 30 de noviembre de 2025

Segundo Fin de Semana: 5, 6 y 7 de diciembre de 2025

Sedes extraordinarias: En el edificio de Donceles núm. 104, el histórico Templo de Belén de los Mercedarios y nuestra sede oficial, el icónico Museo Kaluz.

Elenco Estelar: Contaremos con la participación de figuras de talla internacional como Diego Naser dirigiendo la Orquesta Urtext, Miguel del Águila, Santiago Piñeirúa, Benjamín Juárez Echenique, el aclamado Cuarteto Latinoamericano, Rodolfo Ritter, Trío Reverón, Son de Madera, Eduardo Piastro, Juan Miguel Zunzunegui, entre muchos otros.

Lo Más Destacado de la Programación

Desde su inicio en 2020, el Festival Urtext se ha consolidado como un referente de la música de concierto en la Ciudad de México, ofreciendo cerca de 800 artistas y más de 3.2 millones de visualizaciones en redes sociales. ¡Esta sexta edición será la más ambiciosa hasta ahora!

1. Inmersión en el Barroco Mexicano

El festival arranca el sábado 29 de noviembre a las 12:00 horas en el edificio de Donceles núm. 104, con la conferencia magistral "El barroco mexicano / Arte y Música". Participarán el destacado arqueólogo Eduardo Merlo y el afamado historiador y humanista Juan Miguel Zunzunegui, moderados por Benjamín Juárez Echenique.

Homenaje Gráfico: A las 13:30 horas, se inaugurará la exposición "Contrapunto: homenaje gráfico al barroco", con la premiación al ganador de la convocatoria de diseño del cartel de este año.

Música Sacra Inolvidable: El domingo 30 de noviembre a las 20:00 horas, el Templo de Nuestra Señora de Belén de los Mercedarios, escenario ideal, resonará con "Los Maitines de Navidad de 1657" de Juan Gutiérrez de Padilla, interpretados por el Angélicum de Puebla bajo la batuta de Benjamín Juárez Echenique.

2. Gala Orquestal: Estrenos y Compositores Contemporáneos

El viernes 5 de diciembre a las 19:00 horas, el Patio Central del Museo Kaluz será el escenario de la espectacular Gala Orquestal. La Orquesta Urtext, dirigida por Diego Naser, presentará un programa de lujo que incluye obras fundamentales de la música mexicana contemporánea, ¡con la presencia de los propios compositores!

Programa: Danzón número 3 (Arturo Márquez), Concierto número 2 para piano y orquesta (Samuel Zyman), Antiphaser (Enrico Chapela) y Antrópolis (Gabriela Ortiz).

Solistas de talla internacional: Marisa Canales (flauta), Jaime Márquez (guitarra), Santiago Piñeirúa (piano), Dirén Checa (violín eléctrico) y Gabriela Jiménez (timbales).

3. Un Fin de Semana Lleno de Actividades (Sábado 6 y Domingo 7)

El Museo Kaluz se transformará en un centro musical el sábado 6 de diciembre con actividades para todos los gustos:

Clínicas y Maestros: A partir de las 11:00 horas, habrá clínicas de guitarra, violín y voz impartidas por Jaime Márquez, Teodoro Gálvez y Nadia Ortega.

Ciclos de Cámara y Piano: El Cuarteto Latinoamericano junto al pianista Rodolfo Ritter, Miguel del Águila y April Clayton, el Trío Reverón y otras destacadas figuras se presentarán en la Biblioteca y en el Patio Central respectivamente, explorando repertorio esencial de nuestra música de cámara, desde las 11:00 horas.

A las 14:00 horas, La Esquina del Jazz y la música tradicional dan inicio con el festejo por el 25 aniversario de 5o Elemento, las presentaciones de Eduardo Piastro y Son de Madera garantizarán ritmos vibrantes. Lumínico espectáculo multimedia. ¡Para los amantes de la música contemporánea! Rodrigo Sigal, Alejandro Escuer e Iván Manzanilla.

De Venecia a Nápoles, presentación del álbum más reciente del aclamado grupo La Fontegara.

Ópera Infantil: El domingo 7 de diciembre a las 11:00 horas, se presentará "De grillos y chicharras. Breve ópera migrante", una encantadora obra de Marcela Rodríguez y Jomi Delgado.

4. Cierre Magno

El festival concluirá el domingo 7 de diciembre a las 18:00 horas en el Patio Central del Museo Kaluz con un broche de oro: el Concierto de música barroca a cargo de la Orquesta Barroca Urtext, música de dos maestros fundamentales del barroco hispano y novohispano: Cayetano Brunetti e Ignacio Jerusalem y Stella. ¡Recuerde! La entrada a todas las actividades es gratuita, pero el cupo es limitado.

Secretaría de Cultura 25/11/2025

<https://www.gob.mx/cultura/prensa/sexta-festival-urtext-2025-dos-fines-de-semana-de-explosion-musical-barroco-mexicano-y-200-artistas-de-elite?idiom=es>