

Miércoles 25 de mayo de 2022


**COMITÉ DE SELECCIÓN  
SISTEMA NACIONAL DE CREADORES DE ARTE**

Por medio de la presente manifiesto mi interés en dirigir las obras para instrumentos solistas y orquesta que Enrico Chapela Barba propone componer como parte de su proyecto para el SNCA, durante el periodo 2022-2025.

Considero que vale la pena apoyar esta propuesta porque conozco el gran talento y calidad del trabajo del Mtro. Chapela y estoy seguro que estas obras podrán enriquecer el repertorio mexicano para solista y orquesta que existe actualmente en nuestro país.

Sin más por el momento, reciban un cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E**

  
**Luis Manuel Sánchez**  
**Director de orquesta**

# LUIS MANUEL SÁNCHEZ RIVAS

---



## DIRECTOR

Realizó sus estudios profesionales como tubista con el Mtro. Dwight Sullinger y es egresado con honores de la Facultad de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México. En 2001 inició sus estudios de dirección orquestal bajo la cátedra del Mtro. Ismael Campos Tinoco (†) y ha tomado cursos de perfeccionamiento con los Maestros Ronald Zollman, Enrique Bátiz, Robert Meunier, Fernando Lozano, Franco Cesarini y José Rafael Pascual Vilaplana.

Como director huésped ha estado al frente de la Orquesta Filarmónica de la UNAM, Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato, Orquesta de Cámara de Bellas Artes, Orquesta Filarmónica Mexiquense, Orquesta Filarmónica de Marina, Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata, Orquesta Sinfónica Sinaloa de las Artes, Orquesta Sinfónica de Puebla, Orquesta Sinfónica de Coyoacán, Orquesta Sinfónica de Aguascalientes, Orquesta Filarmónica del Caribe, Orquesta Sinfónica del Estado de México, Solistas Ensamble de Bellas Artes, Coro de Madrigalistas del INBA, Coro del Teatro de Bellas Artes, Banda Sinfónica Nacional de Costa Rica, Northern Arizona University Wind Symphony, Banda Sinfónica Integrada de las Américas en Colombia, Banda Sinfónica de Las Palmas de Gran Canaria y Banda Sinfónica Municipal de Bilbao en España

De 2007 a 2015 fue Director Titular de la Sinfónica de Alientos de la Policía Federal y de 2017 a 2020 estuvo al frente de la Orquesta Típica de la Ciudad de México como Director Artístico.

Cuenta con 9 producciones discográficas al frente de diversas agrupaciones y en 2019 fue nominado al Grammy Latino por su participación como Director de la Banda Sinfónica de la Facultad de Música de la UNAM en el disco “Vereda Tropical”, acompañando a la cantante Española Olga Cerpa.

En 2012 fue condecorado por la Policía Federal con la medalla al “Mérito Social” por ofrecer conciertos gratuitos en más de 25 estados de la República Mexicana.

En enero de 2019 obtuvo el primer lugar dentro del marco de los “III Encuentros de Dirección Orquestal” organizados por Bilbao-Musika, España.

Actualmente es Director Titular de la Banda Sinfónica de la Facultad de Música de la UNAM y Director Musical Asistente de la Compañía Nacional de Ópera.

---

## CONTACTO

EMAIL: [sanchezr.luism@gmail.com](mailto:sanchezr.luism@gmail.com)

Tel: 044 55 20 87 42 56